

Resultados Semanais do Cinema Brasileiro

Semana 43

26 de outubro a 01 de novembro de 2017

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Títulos Brasileiros Exibidos na Semana
Distribuição por Origem	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 13/11/2017
Dados publicados em 14/11/2017

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017Créditos

Dados Gerais Acumulados

2017 - Semanas 1 a 43 (de 5/1/2017 a 1/11/2017)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	14.444.423	201.682.428,46	9,5%	8,9%	13,96	118
Estrangeiros	137.487.746	2.067.166.233,22	90,5%	91,1%	15,04	246
Total	151.932.169	2.268.848.661,68	100,0%	100,0%	14,93	364

2016 - Semanas 1 a 42 (de 7/1/2016 a 26/10/2016)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	24.055.140	280.071.030,02	15,3%	12,7%	11,64	112
Estrangeiros	132.960.122	1.923.850.699,48	84,7%	87,3%	14,47	261
Total	157.015.262	2.203.921.729,50	100,0%	100,0%	14,04	373

Variação 2017 X 2016				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	-40,0%	-28,0%	19,9%	5,4%
Estrangeiros	3,4%	7,4%	3,9%	-5,7%
Total	-3,2%	2,9%	6,4%	-2,4%

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017Créditos

Público por Semana 2016 / 2017

Gráfico

Semana	2016	2017	Variação
1	4.439.297	5.371.337	21,0% ▲
2	4.461.794	5.135.719	15,1% ▲
3	3.559.663	4.326.611	21,5% ▲
4	5.159.948	3.841.536	-25,6% ▼
5	4.540.831	3.249.781	-28,4% ▼
6	5.290.279	4.258.723	-19,5% ▼
7	3.992.307	2.773.336	-30,5% ▼
8	3.438.950	3.698.740	7,6% ▲
9	3.846.883	4.178.155	8,6% ▲
10	3.527.972	3.518.133	-0,3% ▼
11	3.359.555	5.140.566	53,0% ▲
12	5.829.033	4.157.086	-28,7% ▼
13	3.533.834	3.735.134	5,7% ▲
14	2.763.760	3.885.630	40,6% ▲
15	2.414.108	5.852.089	142,4% ▲
16	3.028.938	4.731.934	56,2% ▲
17	5.418.014	4.804.777	-11,3% ▼
18	3.611.956	3.032.086	-16,1% ▼
19	3.066.407	2.273.009	-25,9% ▼
20	3.530.490	2.230.592	-36,8% ▼
21	3.714.154	2.708.968	-27,1% ▼
22	2.737.684	3.524.650	28,7% ▲
23	3.977.506	3.688.869	-7,3% ▼
24	3.910.344	3.682.144	-5,8% ▼
25	3.464.204	2.261.040	-34,7% ▼
26	5.227.162	4.339.643	-17,0% ▼
27	5.962.041	5.913.333	-0,8% ▼

Semana	2016	2017	Variação
28	5.161.963	5.295.118	2,6% ▲
29	4.535.924	5.042.447	11,2% ▲
30	3.304.365	3.470.831	5,0% ▲
31	4.612.019	2.892.742	-37,3% ▼
32	2.928.115	2.099.566	-28,3% ▼
33	2.503.130	2.617.278	4,6% ▲
34	3.051.436	1.939.206	-36,4% ▼
35	3.617.125	2.200.903	-39,2% ▼
36	2.265.289	3.720.913	64,3% ▲
37	1.925.321	2.435.278	26,5% ▲
38	2.057.640	2.009.955	-2,3% ▼
39	2.356.576	2.033.715	-13,7% ▼
40	3.420.067	2.251.418	-34,2% ▼
41	2.450.922	2.770.735	13,0% ▲
42	2.076.734	1.730.738	-16,7% ▼
43	2.941.522	3.107.705	5,6% ▲
Subtotal	157.015.262	151.932.169	-3,2% ▼
44	2.733.109		
45	3.263.823		
46	3.019.419		
47	2.355.438		
48	2.464.401		
49	2.382.212		
50	3.340.865		
51	4.004.209		
52	3.734.569		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

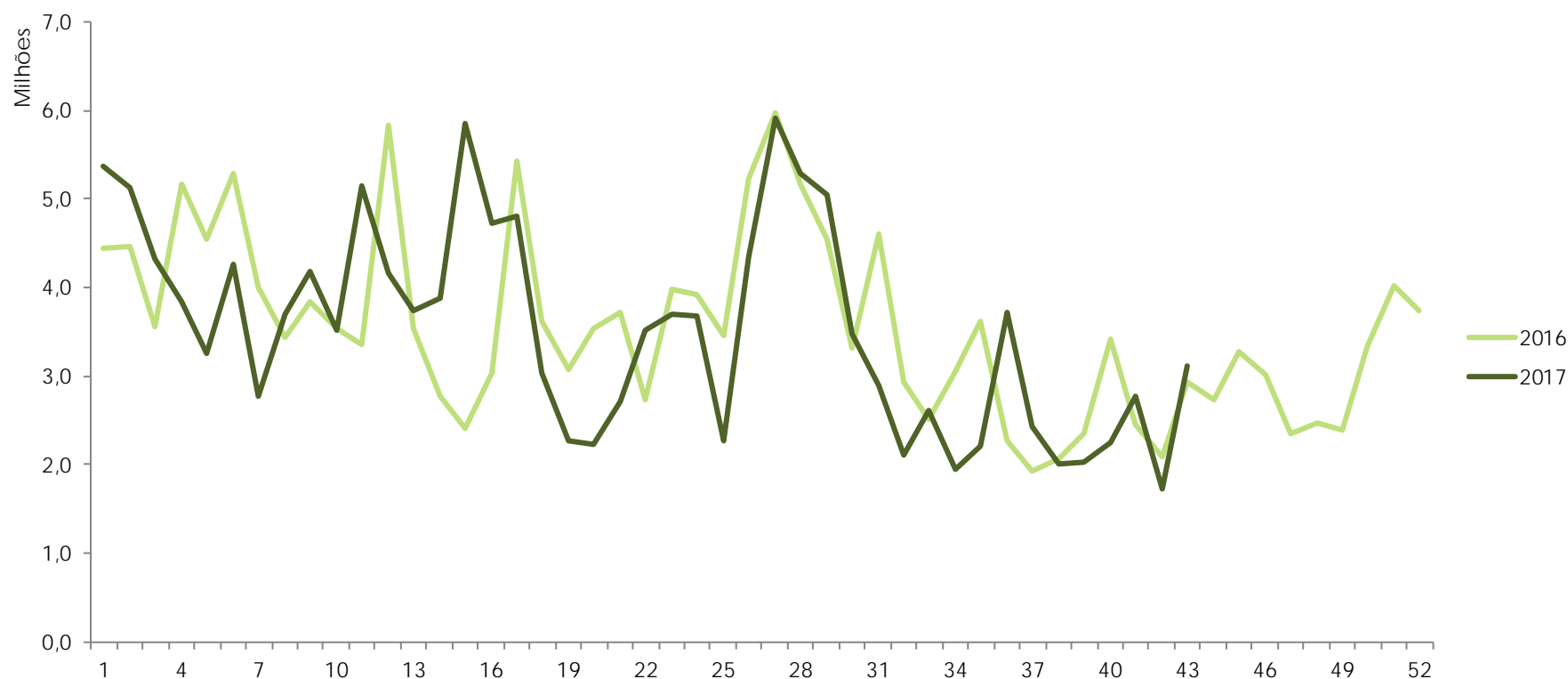
Semana 43

26/10 a 01/11
2017



Créditos

Público por Semana 2016 / 2017



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2016 / 2017

Gráfico

Semana	2016	2017	Variação
1	1.136.075	1.835.721	61,6% ▲
2	761.373	1.691.717	122,2% ▲
3	569.976	1.352.739	137,3% ▲
4	3.211.283	687.093	-78,6% ▼
5	1.698.998	532.765	-68,6% ▼
6	1.593.406	261.117	-83,6% ▼
7	1.339.967	124.982	-90,7% ▼
8	1.035.230	392.056	-62,1% ▼
9	889.662	166.992	-81,2% ▼
10	749.452	57.899	-92,3% ▼
11	777.205	23.172	-97,0% ▼
12	912.392	16.339	-98,2% ▼
13	432.273	19.256	-95,5% ▼
14	199.131	15.964	-92,0% ▼
15	93.259	15.044	-83,9% ▼
16	198.968	85.191	-57,2% ▼
17	80.583	33.519	-58,4% ▼
18	72.044	140.155	94,5% ▲
19	49.125	59.617	21,4% ▲
20	33.614	83.254	147,7% ▲
21	32.064	65.662	104,8% ▲
22	108.391	72.761	-32,9% ▼
23	31.867	45.697	43,4% ▲
24	132.700	418.604	215,5% ▲
25	265.825	391.931	47,4% ▲
26	432.050	288.840	-33,1% ▼
27	788.837	181.658	-77,0% ▼

Semana	2016	2017	Variação
28	928.168	343.461	-63,0% ▼
29	667.346	496.481	-25,6% ▼
30	298.981	251.897	-15,7% ▼
31	126.750	209.966	65,7% ▲
32	77.622	196.038	152,6% ▲
33	48.038	171.564	257,1% ▲
34	15.701	216.760	1280,5% ▲
35	378.203	215.149	-43,1% ▼
36	291.026	848.859	191,7% ▲
37	331.938	444.664	34,0% ▲
38	488.125	503.184	3,1% ▲
39	305.693	451.721	47,8% ▲
40	1.038.982	305.046	-70,6% ▼
41	577.080	422.924	-26,7% ▼
42	479.794	202.298	-57,8% ▼
43	375.943	104.666	-72,2% ▼
Subtotal	24.055.140	14.444.423	-40,0% ▼
44	249.983		
45	347.581		
46	170.754		
47	284.691		
48	350.009		
49	494.886		
50	266.518		
51	2.200.367		
52	1.991.552		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017



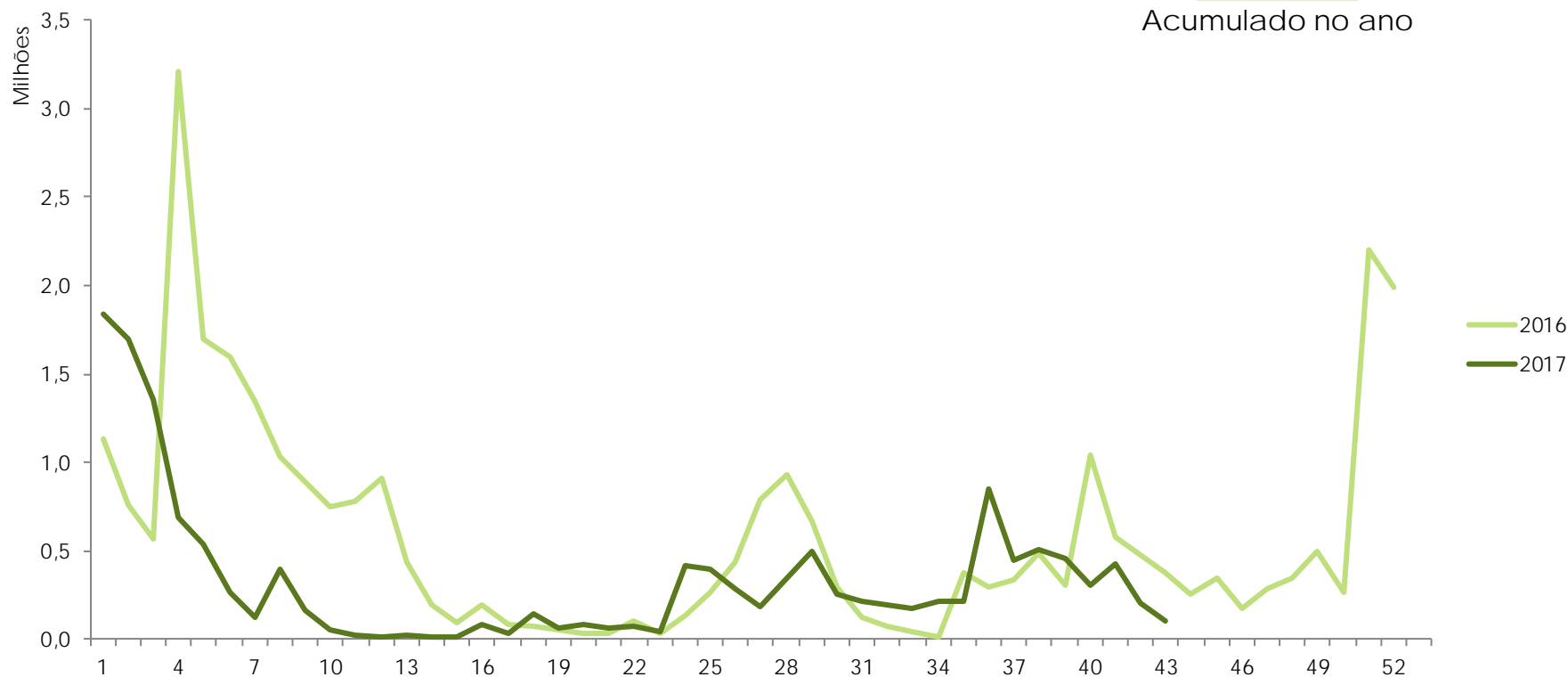
Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2016 / 2017

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

9,5%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 43

26/10 a 01/11
2017



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	1.169	4.133
2	1.593	3.705
3	1.856	3.922
4	1.123	5.072
5	744	4.968
6	680	5.510
7	354	5.255
8	852	6.342
9	742	5.391
10	357	5.350
11	194	4.766
12	153	4.592
13	173	5.320
14	175	6.797
15	138	5.548
16	308	5.013
17	250	5.173
18	546	4.288
19	432	5.174
20	561	4.987
21	636	6.410
22	553	4.540
23	491	5.054
24	1.034	4.601
25	1.066	4.072
26	947	4.324
27	655	4.502

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28	617	5.235
29	510	5.178
30	649	6.722
31	778	5.213
32	987	4.990
33	898	5.013
34	1.085	4.576
35	1.469	5.248
36	1.459	4.194
37	1.336	4.177
38	1.781	4.101
39	1.585	4.302
40	1.440	5.276
41	1.275	5.204
42	965	4.799
43	833	5.300
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

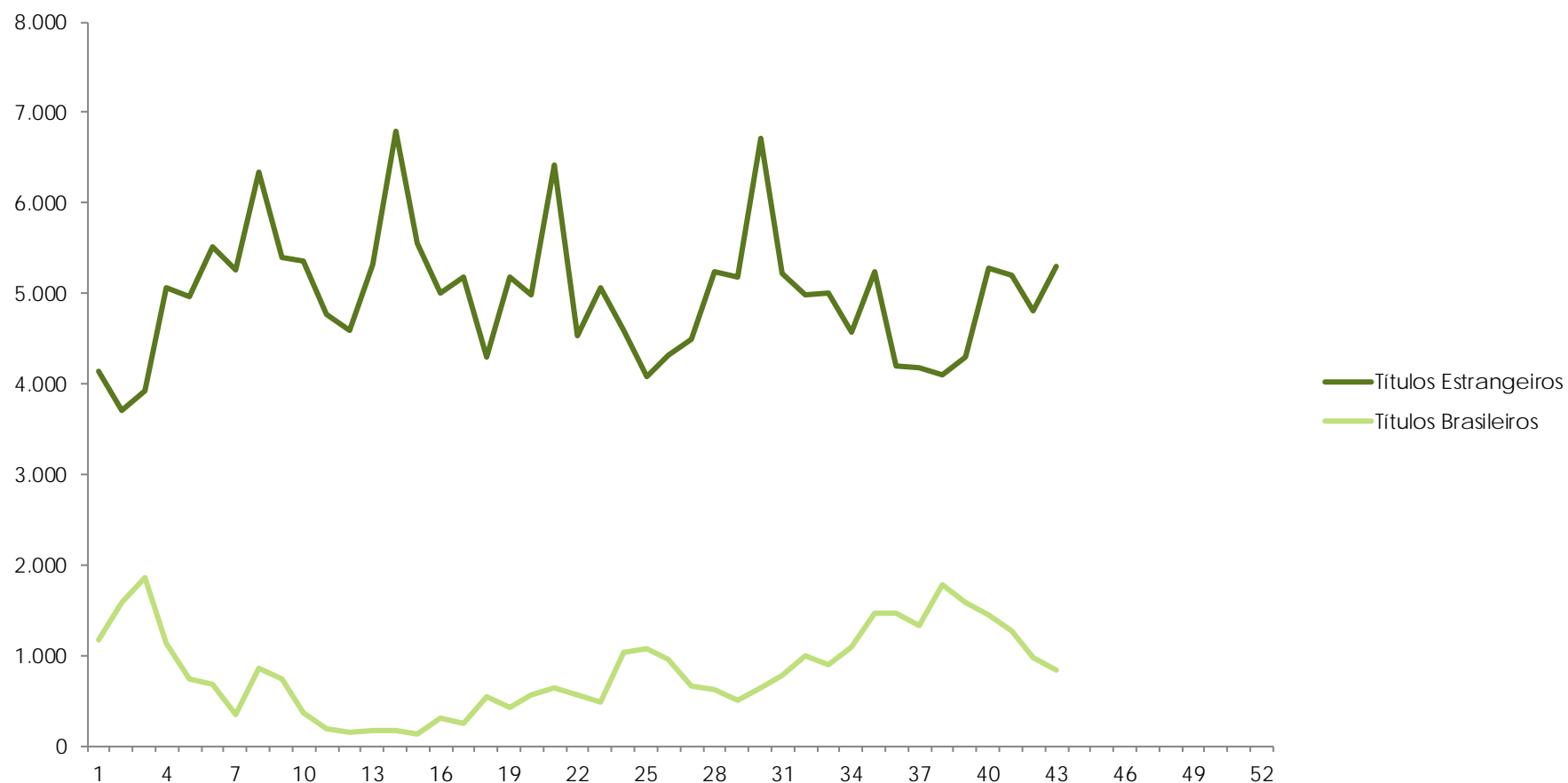
Semana 43

26/10 a 01/11
2017



Créditos

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017[Créditos](#)

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Thor - Ragnarok	Disney	Estreia	Estados Unidos	1.566	2.325.525	1.485	36.495.434,00	2.325.525
2	Tempestade - Planeta em fúria	Warner	2	Estados Unidos	593	205.464	346	3.105.149,00	645.732
3	A morte te dá parabéns	Universal	3	Estados Unidos	488	110.722	227	1.502.780,00	921.638
4	Pica-Pau	Universal	4	Estados Unidos	632	99.077	157	1.278.204,00	1.458.971
5	As Aventuras do Capitão Cueca - O Filme	Fox	3	Estados Unidos	407	55.332	136	780.849,00	468.010
6	Como se tornar o pior aluno da escola	Downtown/Paris	3	Brasil	325	53.268	164	702.679,25	416.646
7	Além da Morte	Sony	2	Estados Unidos	414	41.985	101	533.547,58	196.083
8	Missão cegonha	Playarte	Estreia	Alemanha, Bélgica, Estados Unidos, Luxemburgo, Noruega	244	40.137	164	553.504,15	40.137
9	Blade Runner 2049	Sony	4	Estados Unidos	163	16.645	102	304.462,33	850.678
10	Mark Felt - O homem que derrubou a Casa Branca	Diamond Films do Brasil	Estreia	Estados Unidos	49	15.876	324	353.584,33	15.876

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017[Créditos](#)

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Meu Malvado Favorito 3	Universal	Estados Unidos	29/06/2017	1.383	8.982.194	125.876.098,00
2	Velozes e Furiosos 8	Universal	Estados Unidos	13/04/2017	1.544	8.505.128	133.423.200,00
3	A Bela e a Fera (2017)	Disney	Estados Unidos	16/03/2017	1.399	8.308.263	130.083.225,00
4	Mulher-Maravilha	Warner	Estados Unidos	01/06/2017	1.314	7.010.159	109.886.131,00
5	Homem-Aranha - De Volta ao Lar	Sony	Estados Unidos	06/07/2017	1.661	6.686.285	102.722.180,08
6	Logan	Fox	Estados Unidos	02/03/2017	1.211	6.400.985	91.260.487,00
7	Minha mãe é uma peça 2	Downtown/Paris	Brasil	22/12/2016	1.055	5.211.897	73.695.876,92
8	Moana - Um Mar de Aventuras	Disney	Estados Unidos	05/01/2017	1.228	5.146.670	71.587.961,00
9	A Cabana	Paris	Estados Unidos	06/04/2017	843	5.117.269	74.764.297,49
10	Cinquenta Tons Mais Escuros	Universal	Estados Unidos	09/02/2017	1.574	4.628.437	66.565.077,00

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017



[Créditos](#)

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Minha mãe é uma peça 2	César Rodrigues	Downtown/Paris	22/12/2016	1.055	5.211.897	73.695.876,92
2	Polícia Federal - A lei é para todos	Marcelo Antunez	Downtown/Paris	07/09/2017	661	1.342.572	21.253.669,55
3	Detetives do Prédio Azul	André Pellenz	Downtown/Paris	20/07/2017	361	1.201.207	15.867.665,12
4	Meus 15 Anos	Caroline Fioratti	Downtown/Paris	22/06/2017	593	741.399	8.982.415,40
5	Eu fico loko	Bruno Garotti	Downtown/Paris	12/01/2017	620	558.924	6.846.214,92
6	Um Tio Quase Perfeito	Pedro Antônio	H2O Films	15/06/2017	331	554.451	7.658.365,54
7	Divórcio	Pedro Amorim	Warner	21/09/2017	592	475.508	6.411.597,00
8	Como se tornar o pior aluno da escola	Fabricio Bittar	Downtown/Paris	12/10/2017	356	416.646	5.665.559,91
9	Os Penetras 2 - Quem dá mais?	Andrucha Waddington	H2O Films/Universal	19/01/2017	447	401.960	5.594.424,97
10	Internet - O Filme	Filippo Capuzzi	Downtown/Paris	23/02/2017	411	379.724	4.914.070,38

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017

Títulos Brasileiros Exibidos na Semana

Título	Distribuidora	Nº da Semana em Cartaz	Salas na Semana	Público na Semana	Público Acumulado no Ano	Renda (R\$) Acumulada no Ano
A cidade onde envelheço	Vitrine Filmes	38	2	21	8.980	69.692
A comédia divina	Imagem	2	106	9.822	37.754	542.339
A fuga da mulher gorila	Vitrine Filmes	322	1	2	2	12
A menina índigo	Film Connection	3	85	8.459	25.781	362.646
As duas Irenes	Vitrine Filmes	7	3	73	12.205	94.111
Bingo - O rei das manhãs	Warner	10	10	818	241.910	3.881.966
Café – Um Dedo de Prosa	Polifilmes/Spccine	21	1	30	100	1.495
Chocante	Imagem	4	47	1.800	152.402	2.173.115
Como nossos pais	Imovision	9	15	1.452	201.553	3.430.845
Como se tornar o pior aluno da escola	Downtown/Paris	3	325	53.268	416.646	5.665.560
Corpo elétrico	Vitrine Filmes	11	2	107	19.768	236.670
Desassossego	Vitrine Filmes	320	1	1	1	6
Detetives do Prédio Azul	Downtown/Paris	15	23	775	1.201.207	15.867.665
Divinas Divas	Vitrine Filmes	19	3	68	33.311	246.753
Divórcio	Warner	6	40	2.487	475.508	6.411.597
Doidas e Santas	Imagem	10	1	13	29.331	412.694
Duas de Mim	Downtown/Paris	5	42	9.507	269.556	3.639.577
Entre irmãs	Sony / H2O Filmes	3	38	4.434	38.379	590.331
Fala comigo	Vitrine Filmes	16	1	22	8.554	120.358
Introdução à Música do Sangue	ArtHouse	18	1	36	634	6.574
Jonas e o Circo sem Lona	Vitrine Filmes	33	1	2	2.519	17.346
Lino - Uma aventura de sete vidas	Fox	8	15	2.334	282.277	3.961.184
O filme da minha vida	Vitrine Filmes	13	2	169	295.116	4.458.887
O Ornitológico	Vitrine Filmes	31	1	17	4.398	30.356
Pendular	Vitrine Filmes	6	3	218	6.873	85.805
Polícia Federal - A lei é para todos	Downtown/Paris	8	61	8.693	1.342.572	21.253.670
Rifle	Vitrine Filmes	13	2	12	2.019	14.464
Xingu Cariri Caruaru Carioca	4 Ventos Comunicação	65	1	26	131	1.310



Créditos

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 43

26/10 a 01/11
2017

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2016 x 2017	Público	Variação 2016 x 2017	Renda (R\$)	Variação 2016 x 2017	Salas	Variação 2016 x 2017
Distribuição Empresas Internacionais	120	-24,5%	122.657.639	3,0%	1.843.139.946,86	6,8%	51.422	5,1%
Distribuição Empresas Nacionais	472	-7,1%	28.872.570	-23,8%	420.114.289,85	-12,2%	25.328	-1,0%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	401.960	32316,1%	5.594.425	50729,1%	447	4370,0%

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2016 x 2017	Público	Variação 2016 x 2017	Renda (R\$)	Variação 2016 x 2017	Salas ocupadas	Variação 2016 x 2017
Distribuição Empresas Internacionais	8	33,3%	1.128.893	156,4%	16.287.777,33	170,3%	1.706	108,0%
Distribuição Empresas Nacionais	177	-2,2%	12.913.570	-45,3%	179.800.226,16	-34,4%	10.044	2,1%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	401.960	32316,1%	5.594.424,97	50729,1%	447	4370,0%

Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.



[Créditos](#)

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana](#)[Distribuição por Origem](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 43

26/10 a 01/11
2017



Créditos

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 43	Renda (R\$) em 2017 até a Semana 43	% da Renda Total de 2017	Variação 2016X 2017	
1	Universal	197.020.836,74	487.342.767,50	21,5%	147,4%	▲
2	Disney	459.283.512,00	399.785.414,00	17,6%	-13,0%	▼
3	Warner	452.224.578,00	332.301.899,00	14,6%	-26,5%	▼
4	Fox	410.162.901,47	260.714.083,54	11,5%	-36,4%	▼
5	Sony	126.430.130,79	237.159.948,82	10,5%	87,6%	▲
6	Paris	101.113.083,17	151.541.271,29	6,7%	49,9%	▲
7	Downtown/Paris	223.012.831,47	149.357.594,09	6,6%	-33,0%	▼
8	Paramount	80.213.020,00	125.835.834,00	5,5%	56,9%	▲
9	Diamond Films do Brasil	29.066.739,92	32.113.291,67	1,4%	10,5%	▲
10	Imagem	73.596.098,85	23.297.187,47	1,0%	-68,3%	▼

■ Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2016 até a Semana 43	Renda (R\$) em 2017 até a Semana 43	% da Renda Total de 2017	Variação 2016X 2017	
1	Downtown/Paris	223.012.831,47	149.357.594,09	74,1%	-33,0%	▼
2	Warner	501.934,00	10.723.296,00	5,3%	2036,4%	▲
3	H2O Films	338.752,20	8.932.825,85	4,4%	2537,0%	▲
4	Imagem	39.286.054,92	8.721.373,42	4,3%	-77,8%	▼
5	Vitrine Filmes	6.275.760,21	6.183.524,69	3,1%	-1,5%	▼
6	H2O Films/Universal	0,00	5.594.424,97	2,8%		
7	Fox	3.205.158,00	4.064.379,00	2,0%	26,8%	▲
8	Imovision	593.147,82	3.730.501,91	1,8%	528,9%	▲
9	Sony	391.342,46	1.447.899,33	0,7%	270,0%	▲
10	Sony / H2O Films	0,00	590.331,30	0,3%		

 Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem aos filmes brasileiros exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos BrasileirosTítulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017

Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Outubro de 2017

Festival	Mostra	Filme
Festival du Nouveau Cinéma	Mostra competitiva	Mehr Licht! ●
	Panorama - sessão competitiva	Histórias que nosso cinema (não) contava
Sitges	Panorama Fantàstic Sction	Mal Nosso
FicValdivia	Competitiva Internacional	Baronesa
Chicago	Mostra Competitiva	Praça Paris
Pusan	World Cinema Section	As Boas Maneiras
	Flash Forward	Gabriel e a Montanha
Docs MX	International Feature	Entre os Homens de Bem
Cinekid	Mostra Competitiva	Sobre Rodas
Viennale	Competitiva Internacional	Baronesa
Doclisboa	Competição Internacional	Martírio
Bogotá	Competencia Documental sobre Medio Ambiente	Lambari ●
	Competencia Internacional (Largometraje)	Lamparina da Aurora
Roma	Audience Award Competition	O Filme da Minha Vida
Chicago Children	Mostra competitiva	Sobre Rodas
DOK Leipzig	International Competition Animated Documentary	Tailor ●
	International Programme	Corpo Delito
	Next Masters Competition	Paulistas



Créditos

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Títulos Brasileiros
Exibidos na Semana

Distribuição por Origem

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 43

26/10 a 01/11
2017



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Debora Ivanov - Diretora-Presidente
Alex Braga Muniz
Christian de Castro Oliveira
Roberto Gonçalves de Lima

Superintendente de Análise de Mercado

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Coordenação de Monitoramento de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Danielle dos Santos Borges

Compilação e Consolidação dos Dados

Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessora Internacional

Ana Julia Cury de Brito Cabral

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira